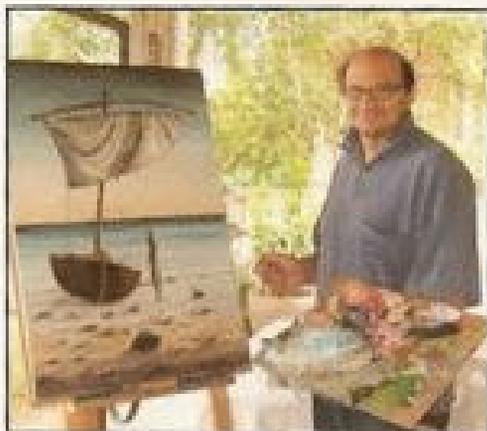


Pittore

VALERIO PAZZI

E il suo mondo artistico variegato



della natura e della figura umana che si intensifica di fronte alla campagna o alla marina. Nei paesaggi, come nei fiori, la pennellata è decisa, soprattutto nei fiori, dove insiste sul dettaglio. Alla fine il risultato è sobrio ed elegante.

La pittura di Valerio Pazzi ha indubbiamente un pregio: ci offre ambientazioni paesaggistiche che si trasfondono nell'atmosfera traslucida delle acque lacustri o marine, dando luogo a riflessi che rompono l'unità dell'immagine per portare la mente, senza soluzione



GIUGNO 2006 OIL SU TELA 80 X 60



GIUGNO 2006 TECNICA MISTA SU TELA 80 X 60

Ciò che noi siamo, è l'arte a raccontarcelo. Dove un artista dovrebbe trasmettere i suoi pensieri, le sue fantasie, le sue ansie ecc.. se non nelle proprie opere? L'opera è il frutto della sensibilità e dell'intelligenza del suo artefice. Se riusciamo a capire l'opera, riusciamo a capire anche il suo esecutore.

VALERIO PAZZI nasce a Bondeno, ma vive e lavora a Vigarano Mainarda (Fe). L'arte di Valerio è arte sincera, espressione di uno spirito sensibile. "Sono un autodidatta", afferma con orgoglio, "dipingo da sempre e non ne posso fare a meno". Il suo è un lirismo candido e fresco di un'anima contemplante, che ricerca l'essenza di luce nella quale sono e si fondono tutti i colori. Le sue tele dimostrano maturità e concretezza espressiva, freschezza e una rinnovata meraviglia per lo spettacolo

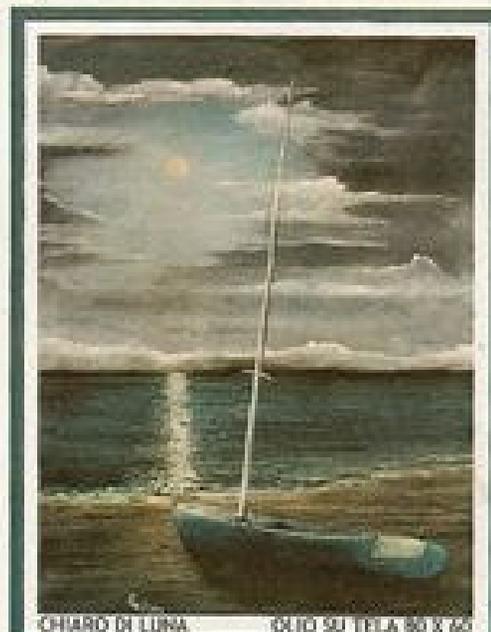


METEORE 2006 TECNICA MISTA SU COMPENSATO 20 X 20

di continuità e gradualmente, verso una concezione antica e moderna della pittura.

Ma anche altre esperienze più intense sotto il profilo cromatico non sono da meno: gli astratti, dove egli pratica una pittura di istinto basata sul gesto e sul colore, sul profilo delle proprie emozioni e sensazioni. Dipingere ciò che non si può vedere, ciò che non si può raccontare se non con una pittura che scava fin dentro al mistero delle cose.

LAURA ROSSI



CHIARO DI LUNA OIL SU TELA 80 X 60